



Páginas Ampliadas ***O Livro-Reportagem Como Extensão do Jornalismo e da Literatura***

*Uma viagem fascinante pelo universo do livro-reportagem. Essa é a proposta do livro **Páginas Ampliadas**, um clássico do jornalismo que chega a sua quarta edição com atualizações importantes, como um capítulo novo dedicado ao Jornalismo Literário.*

*Viajar pelos mais diferentes temas em um texto envolvente de qualidade literária, mas com os pés plantados na realidade do bom jornalismo. Pode parecer contraditório, mas é possível, principalmente no universo dos livros-reportagem. Os segredos desses livros, que vem crescendo na preferência do público, são desvendados na obra **Páginas Ampliadas: O Livro-Reportagem Como Extensão do Jornalismo e da Literatura** (Editora Manole), do jornalista e professor Edvaldo Pereira Lima.*

*Considerado um clássico do jornalismo, também utilizado em Letras e estudos literários, **Páginas Ampliadas** chega a sua quarta edição com atualizações importantes no conteúdo. Além dos índices onomástico e remissivo, que facilitam o trabalho de pesquisadores e estudiosos, a publicação ganhou um capítulo dedicado ao jornalismo literário. Nele, o autor aborda os fundamentos, exemplifica conceitos e mostra a evolução dessa modalidade, que importou técnicas narrativas da literatura de ficção, adaptando-as para histórias da vida real.*

*No novo capítulo, Lima também destaca o resgate do jornalismo literário no Brasil de hoje, através de livros-reportagem e da chegada ao mercado de periódicos como as revistas *Brasileiros*, *piauí* e *Rolling Stone Brasil*. O autor propõe ainda métodos para renovar a narrativa de não-ficção, por meio do jornalismo literário avançado. Essa modalidade integra contribuições de vários campos de conhecimento, como a ciência, a arte, a filosofia e as tradições.*

*Com exemplos de casos e de iniciativas memoráveis, **Páginas Ampliadas** discute técnicas, analisa procedimentos e sugere atitudes. Durante a leitura, é possível viajar pelos caminhos de como se pauta, se observa, se apuram informações e se escreve. Como se desenha o retrato vivo de pessoas, lugares, acontecimentos, épocas. De forma pioneira, a*

obra amplia a compreensão sobre o rico universo do livro-reportagem e do jornalismo literário.

O autor:

*Edvaldo Pereira Lima é professor aposentado da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (USP), onde continua atuando como colaborador. É jornalista e educador, Doutor em Ciências da Comunicação pela USP e pós-doutorado em Educação pela Universidade de Toronto, Canadá. Graduado em jornalismo e turismo, foi professor-visitante da Universidade de Florença e da Universidade de Londres. Co-fundador e vice-presidente da Academia Brasileira de Jornalismo Literário (ABJL), é o mentor pedagógico do curso de pós-graduação em jornalismo literário da ABJL. Sua trajetória inclui atuação profissional como repórter, redator e editor de publicações jornalísticas, além de assessor de imprensa. Como pesquisador, contribui para o avanço do conhecimento nos campos do livro-reportagem e do jornalismo literário. É autor dos livros-reportagem *Ayrton Senna: Guerreiro de Aquário* (Brasiliense) e *Colômbia Espelho América* (Perspectiva e Edusp), além de organizador e editor dos livros coletivos *Econautas: Ecologia e Jornalismo Literário Avançado* (Peirópolis e ULBRA), *Retratos da Baía* (Faperj) e *O Tao Entre Nós* (ECA/USP - ComArte).*

Livro: Páginas Ampliadas: O Livro-Reportagem Como Extensão do Jornalismo e da Literatura.

Editora Manole – 486 páginas – R\$ 68,00.

ATENDIMENTO À IMPRENSA:

Time Comunicação: (11) 3081-3743 / 3477-2467

Patrícia Evelyn: (11) 9342-7163

Marcus Cacais: (11) 8593-6892 / 7818-2843

Diogo Torres: (11) 9491-9236